

ALBERIC BOULLENOIS

Diplômé du Conservatoire National Supérieur de Paris, Albéric Boullenois suit les cursus de violoncelle moderne et baroque avec Raphaël Pidoux et Christophe Coin. Il est également diplômé du Master de Musique de Chambre avec le *Trio Nebelmeer*, qu'il fonde en 2019. Le trio se perfectionne auprès de Miguel Da Silva et Corina Belcea à La Chapelle Reine Elisabeth depuis 2022.

Il est lauréat du concours international de musique de chambre de Lyon en sonate avec la pianiste Aude-Liesse Michel, où ils obtiennent le prix de la meilleure interprétation de la création contemporaine.

Parallèlement à sa carrière de chambriste, Albéric Boullenois joue régulièrement avec l'orchestre philharmonique de Radio France, l'orchestre *Les Siècles* que dirige François-Xavier Roth, ainsi que la Diane Française, dirigée par Stéphanie Marie Degand ou encore le *Concert Idéal*, ensemble avec lequel il a enregistré des concertos de Vivaldi.

Albéric Boullenois enregistre avec le *trio Nebelmeer* leur premier disque paru chez Mirare en mars 2023, avec les trios de Chausson et Saint-Saëns.

Il joue un violoncelle de Salvador Bofill de 1754, gracieusement prêté par la fondation *Talents et Violoncelle*.